

*Semanário de caricaturas a cores,  
crítico e humorístico*  
Propriedade da Empresa do jornal **O Zé**

DIRECTOR E EDITOR

**Estevão de Carvalho**

Composto, Impresso e Gravado:

Nas Oficinas Gráficas do jornal **O Zé**

Rua do Poço dos Negros, 81, 1.ª.



Successor do jornal **O XUÃO** Redacção e administração, Rua do Poço dos Negros 81

## NAS AGUAS TURVAS



O peor é que o peixe olha a isca e larga... no anzol!



Vai começar a propaganda eleitoral. Segundo informações fidedignas todos os candidatos apresentarão no rol das suas qualidades, saber bem jogar a soque, a espada e a pistola e exercitar-se-hão durante uma quinzena na Ribeira Nova a descompor as peixeiras, a fim de garantirem ao país uma boa legislatura.

O Dia muito regozijado diz que em Cascaes o povo armado protestou violentamente contra o real de aqua.

Hom'messa! Então o Dia que é monarchico della foguetes com um cazo d'estes?

Tudo aquillo era republicanoismo! O povo protestava contra o real... d'agua! Nada de realidades!

Falla-se muito em que um membro graduado do Partido Republicano Portuguez tinha lá um certo arvan-pinho para a Panazqueira.

Depois das aguas... as minas! O Directorio vai tirar patentes d'esta nova Agua da Mina.

As folhas monarchicas sobre o assassinato do herdeiro da Austria espoulam a estamos aqui estamos a ouvi-las dizer que foi ainda a obra do sr. Affonso Costa.

O certo é que continuam a ser um povo... de selvagens!

Aderiu ao partido evolucionista um fulano de tal Callido.

O menos o partido é todo assim. Quem d'agua ser callido era o... Celorico.

O sr. ministro da guerra partiu para o local onde se effectuou o grrrrando combate de Chaves. Quando lá chegou foi apresentar-se ao mestre de clarins.

Tambem deve ir a Vinhaes, a Cabociras da Basto e depois d'equadra do Cominho Novo etc., etc, onde se effectuaram sangrentissimas batalhas.

O nosso espirito guerreiro!

Aderiu ostensivamente ao Democratismo o senador Faustino da Fonseca. Parece que as causas que actuaram sobre o assassino da ligueira do Castro para este passo foi a predilecção pelo partido que assassinou tambem a desgracadinha... constituição!

Com a apresentação do orçamento tivemos a certeza e convicção que possuímos um superavit consideravel e que as finanças do país estão bem de pé.

Agora já é tempo de pensarmos a serio nos interesses da nação e n'um... empréstimosinho.

Fechada a constituinte o sr. Nunes da Matta vai dedicar-se exclusivamente d'letras patrias tencionando ainda este mez apresentar uma

nova tragedia passada com mineiros e grevistas, drama lancinante passado na vida horrorosa das minas.

Das minas... do Panazqueira.

Depois da questão das aguas de Rodam que comprometeu o sr. Mario da Silva e enojou o sr. Camacho por coisas que a gente cá sabe, o P. R. P. tem em foco o sr. Alexandre Braga e um novo escandalozinho. Depois da agua... o vinho!

A lei da separação id foi aos encontros e ataviadamente discutida e emendada.

A alguém que pergunta se já desapareceram as arestas, respondemos que as arestas talvez se fossem mas o que ficou foi... o sr. Affonso Costa.

A zeimna finda importamos alguns milhares de ferraduras, dizem os jornaes.

Fechou-se o parlamento e vae-se voltar d'normalidade.

O sr. Presidente da Republica visitou a camara municipal.

Dizem os periodicos tambem, que os presidentes dos municipios dos arredores da capital que assistiram esbogatavam os olhos perante tanta festa e gala, notando coitados na deficiencia do seu orçamento caseiro.

Muito mais banzoados ficaram ao ver da nudez fria da verdade do respectivo frontão do municipio! Pasmos!

Annuncia o Colyseu dos Recreios a opp'relta o Capitão Fracasso. Isto deve ser piada ao fracasso do capitão... Lima Dias.

José Nogueira.

## O MEU CANCEIRO

VII

O tempo é como um pintor,  
Traça te rugas no rosto;  
Anda molhando os pinceis  
Nas tintas do teu desgosto.

VIII

Das tuas lagrimas fiz  
Um rosario de encantar.  
Passo as contas uma a uma  
E julgo ver-te a chorar...

Manuel Chagas (Paridolo).

## O nosso plebiscito

No proximo numero continuaremos a inserir as respostas recebidas, algumas bem curiosas por signal!

Pedimos a todos os leitores que desejem, nos enviem as suas respostas breves para passarmos a outros assumptos.

## O ANNO EM VERSO

VII

Julho

A Primavera fresca e graciosa  
(Como succede ás rosas em botão)  
As petalas abriu, — esplendorosa! —  
Raios de ardente sol: — surgiu o v'raio!

Suspensão além, na cristalina esfera,  
O sol dar'ejos os raios, ab'rsador,  
Ninguém resiste ao infernal calor,  
A cidade parece uma cratera!

Quem pudesse passar tardes inteiras  
A sombra das sagradas oliveiras,  
Ouvindo o canto alegre da cig'arra!

Despertar acordado pela aurora,  
Traçando como Adão trajava ousura,  
Uma fresca e gentil folha de parra...

(Do Almanach do «Zé»). Manuel Chagas.

## Manteiga das ilhas

Réis 800, 850, 900 e 1000

Grandes Armazens das Ilhas

R. S. Beato, 120 a 130

## NA BRECHA

A mentira, em todos os tempos, accompanhou a evolução dos povos.

O mundo sempre foi um grande tablado cheio de enganos e de mentiras.

A pessoa mais perfeita, o espirito mais bem equilibrado, o coração mais bondoso, né ta civilização corrupta, perante as realidades da vida, não passam de mentirosos.

E enganar, intrujar é proprio da raça humana.

Mentir, eis um dos pontos principais em que se basca uma sociedade mais cruel do que Nero e mais devassa do que a velha Metastasia.

E' raro a excepção digna da admiração com importância, que o homem não engane a mulher pelo menos, dez dussas de vezes por ano, isto é, pouco mais de duas por semana; não ha mulher que não minta pelo menos tres vezes ao dia.

Não ha duvida que o mundo é um grande palcos, onde se agitam a vermes humanos como lireres inconscientes e maus.

Observando a sociedade, só quem for cego é que não vê, que a humidade é chata e pequenina; é vil com os seus veibos preconceitos e os prejuizos politicos não passam de verdadelras burlas.

A mentira está sempre engatilhada na ponta da lingua de todo o homem que se preza e de toda a mulher honesta.

Enganar, mentir, intrujar é das tradições da humanidade. Faz parte da civilização. Não ha civilização sem mentira.

A criança logo que começa a balbuciar as primeiras p'avras, mente.

Até os moribundos mentem.

As mentiras convencionaes da civilização, são indispensaveis a sociedade da etiqueta e da cerimonia.

Não ha mentirosos mais impenitentes do que os politicos!...

Mesmo, a cordialidade, não poderia existir sem a mentira.

A mentira — dá uma ideia da caracteristica humana.

Ha quem chame a mentira subtiltezas do espirito e ha quem lhe chame intru-

gisse, porque afinal, ha a mentira convencional que não p'judica e ha a mentira que tem por fim enganar.

Os politicos, estão ha muito tempo desacreditados. Se um politico fizer publicamente com tod a soenidade, uma promessa, só os ingenuos crelem n'la. O mesmo succede com a imprensa politica que até chega a mentir a evidencia dos factos!

Nos tempos da outra senhora quando José Luciano dava a sua palavra de honra em pleno parlamento, era acolhida com ironias e sarcasmos mordentes, accompanhados de gargalhada!

A vida é uma verdadeira patibacada; o mundo um enorme manicomio, onde o homem cheio de loucuras, se impõe ao homem seu irmão, a quem escravisa. Dá-lhe a liberdade, mas tolhe-lhe os movimentos; dá-lhe trabalho e nega-lhe o direito d'vida; inaugura o palacio da paz e manda construir canhões nos arsenaes; prega a virtude e dá o exemplo da desonestidade; zela a sua honra e leva a deshonra a casa alheia; crê em Deus mas entrega a alma ao diabo; sustenta asilos, creches, albergues, etc., e nega ao proletario o aumento de salario; espalha o be a e gera o tral.

Filosoficamente falando, a humanidade é a raça mais temivel da terra; a mais feroz raça... biologicamente falando.

Não ha duida... Jean Jacques.

## ZIG-ZAG

Recebemos o n.º 8 d'esta magnifico semanario theatral, tauromachico e desportivo, o qual, unico no genero, vem, como sempre, muito cuidado, apresentando-nos na primeira pagina uma nitida photographia dos Casimiros, inserindo tambem o retrato do baidarinho Torres Branco, isto além das suas varias secções, que compõem um bello sumario, e que é o seguinte:

Os Casimiros, por Manuel Costa. — Literatura, por F.ora. — Ilusão desfeita, versos de João Black. — Ch'ni a alegre, por F. C. — Premières e rapises. — Secção recreativa, por Zeg-Zug. — Trovas, versos de Dussumpção. — Perfis tauromicos, por Carlos d'Abreu. — Echos da semana. — Colyseus. — Carapucas. — Touradas. — Vid' desportiva. — Theatros e cinematographus.

## GRAÇA D'OUTROS

(Imitações do Neuphol)

II

Casaram, sem empecilhos,  
A Igney com Ol' da Cruz  
E sempre estão dando a luz  
Elle pecas, ella filhos!  
Ol' colaborando está  
Com mais d'ois auctor's ou tres!...  
Uma pergunta: a Igney  
Com quem colaborará?..

Porto.

Eduarda.

## Atlantica

Companhia de Seguros

Sociedade Anonima, Responsabilidade Limitada

Capital — Esc. 500:000\$

Sede no Porto — Rua 31 de Janeiro, 157

Seguros terrestres, maritimos, postaes, agricolas e de vidros

Agente: A. PRAZERES

Praça dos Restauradores, 16, 1.º — LISBOA

## R. J. FIRMO

Rua das Gaivotas (Conde Barão)

Fazem-se com a maxima perfeição caixas de papelão por medida para acondicionar qualquer objecto

Telephone 972

## BIBLIOTHECA D'O ZÉ

# Amôr e Hysterismo

## A SAHIR BREVEMENTE

Colleção voluptuosa. Um volume de 72 paginas, ornado com 4 sugestivas gravuras e uma esplendida capa a cores

100 RÉIS



# A FORÇA

Notícias esportivas

Realizou-se ante hontem um interessante match de socco entre o nosso conhecido sportman Manuel da Osga, carvoeiro da nossa 1.ª sociedade, e o Serafim da Mulata afinador de tripas conhecido no nosso meio. O Serafim lambou 4 socos nas ventas tendo sido levados no ultimo round para a esquadra dos Terramotos.

## Tiro ao alvo

Com 5 tiros no ventre morreu Maria do Ai Jesus, quando regressava a casa pelas 4 horas. O assassino é seu marido, que vae ser premiado pela carreira de tiro da Costa d'Africa. Houve 5 imputes e uma scena de ciúmes.

## Box

No caes do Sodré, realizou-se hontem uma interessante prova de natação.

Jeronymo Farinha lançou-se ao mar n'um acesso de loucura, não tendo até á hora do nosso jornal entrar na maquina ainda regressado a terra. Bate o record da natação pois já há 17 horas ainda não reapareceu. A multidão espera ansiosa noticias do naufrago.

## Plaidas robustas

### Pontos

O campeonato do mundo de «box» inglês

### D'O Mundo

PARIS, 28 de 24 h. — Realizou-se o campeonato do mundo de box inglês, categoria de pesos pesados, o qual foi disputado em 2 rounds entre Jack Johnson e Moran. Ficou vencedor o primeiro por pontos.

Perdão, Mas foi por pontos... naturalmente?

## Pólos de agua

### Do Seculo

«Tejo Foot-ball Club». — O capitão geral peñe a comparencia, no proximo domingo pelas 11 horas, no campo do Club, de todos os associados.

Onde é o campo do Tejo Club? A logica dá-nos estes cavalheiros a jogarem o foot-ball dentro de agua, no mar alto para irem bem depressa o fundo marcar golde.

O dos soccos.



A melhor maquina para redigir  
Garantida por 4 anos

# ENCICLOPEDIA UTIL

## ZOOLOGIA

1.ª PARTE

**Perdiz.**—Animal da familia das galinhas. Desenvolve-se com muita facilidade no meio thestral. Os seus olhos dão-se bem... com as bôtas apertadas.

**Rain.**—Peixe que vive nos limites dos paizes. Habita tambem nos costumes dos oradores e actores a ponto de se lhes dizer antes de fallarem: Vê lá não largues roia.

**Mocaco.**—Imitador, diplomata. Um chegou a «Consul». A femca toma muitas vezes para amantes os homens. São elles que o dizem: «Estou com a mocaca».

**Urso.**—Perturbador da ordem dos comícios e theatros. Quando se manifesta algum, ouve-se logo: «Calla a bocca, urso!» Tem duas mulheres: a «matra» e a «menor» moradoras no becco do Olympo. Na Universidade ha «ursos».

**Vitella.**—Criança muito géltoza e trabalhadora. De choro facil, pinta. As suas telhas causam o assombro de quantos as veem. Ao vêlas exclama qualquer amador de quadros: «Vitellas» boas, mas nemhumas como estas.

**Burriel.**—Marisco das fossas nasces. Pesca-se com um dedo. As crianças dedicam-se muito a este exercicio.

**Rapôza.**—Animal que aparece frequentemente em Junho e Julho pelas proximidades dos exames. É signal de mau tempo, trovoadas e tarelas.

**Pato.**—Bípede fraco das pernas; cõe facilmente. A femca é propria dos gallegos e em geral do mau cheiro.

**Grillo.**—Insecto que marca as horas; o grillo ataca o grillo da efface; depois faz-se tabellão.

**Mosca.**—Insecto facil de se encontrar nas casas de espectaculos quando estes não prestam. Aparece ás vezes nos queixos e é um bom alvo para se dar. Diz-se até «deu-lhe na mosca». Emprega-se na fabricação do «vinho... moscatel».

**Sólha.**—Peixe que se encontra nas costas... da mão quando esta atinge a cara d'um individuo. Em geral não se vende. Dá-se.

**Viuvinha.**—Ave da familia das viúvas. Se é alegre acha-se nos palcos, se não, nas tabernas: «Traga uma viúva... e dois filhos».

**Perdiz.**—Animal que no eixo se chama: um... «pirum» e no Natal «Pird». A femca, cose-se.

**Tigre.**—Animal domestico, facil de se encontrar aos pés da cama. Com uma banheira lavam-se os pés no «Tigre» sem se ir á Mesopotamia. Socio do Eufrates n'uma loja d'aguas da Azia.

**Borracho.**—Philoxera da vinha. A elle e ao menino põe Deus a mão por baixo.

**Pavão.**—Animal que faz a casa em geral no «Limoeiro» d'onde foge algumas vezes.

**Rôla.**—Animal da provincia a que se conta o «conto do vigário». Timidos, a quem as borboletas dizem: «E's um rôla»!

(Continúa)



## Antonio Correia d'Oliveira

Esguio como um cypreste, alto como um pinheiro... exilado.

Costudo é... Oliveira. Encetou em 1897 a sua ladainha de versos, demonstrando que tinha uma alma religiosa e vein para cantigas, seguindo até á epocha actual a onrar o nome conquistado.

A poesia, lá vem nos adagios e dizereas do povo, é o alivio dos tristes, e Correia de Oliveira é poeta até á raiz... da oliveira. Não quiz ser medico, nem dedicar-se ás parábolas ou ellipses; não quiz ser botanico para estudar os cravos; os versos, desde tenra idade, foram as suas tentações... de S. Frei Gil, o que só merece o nosso elogio... dos sentidos e bom gosto. Logo em menino de boa criação se denotou um poeta de auto... lá com elle. E, quer ao fim do dia, quer em junho ou nas quatro estações, elle brota da sua esgula pena rimas fecundas, plenas de seiva ou melodia que enriquecem a litteratura, o auctor e os editores.

Emfim... louvores que aqui queimo na ara da admiração não tem valor, ao pé do seu valor justo.

Callemos e... admiremos.

F. de T.

## O que a primavera trouxe

N'uma cave entre o arvoredo,  
Como fendas no pombal,  
Vivia um Par, um Casal,  
Alegre, em paz e sem medo.

Berquiles de manô cado,  
Trabalhava cada qual:  
D'ella, era a cata, o bragal  
D'ella, o pomar e o vinhado.

Eram dois... Mas vos, um dia,  
Foi por allí a Alegria,  
Que fozta de quando em vez.

Parou, entrou... Não sei bem!  
Ouviram a palavra: — Mãe!  
Eram dois; ficaram tres.

## O que o inverno levou

N'aque'lla casa vitinha,  
Escondida entre a verdura,  
Hontem, pela noite escura,  
Apagou-se a manhandinha!

Lindo menino que tinha  
Paz e mãe, fôz morte dura!  
Pequeno, arguoso d'altura,  
Onde não vas a andarinha...

Espreito o vol d'vidraça  
Já não vê quem dantes via  
E logo acurace o dia!

Pezem d'porta a Dragraça  
Porou antrou... E depois,  
Eram tres — ficaram dois!

[Do Livro Menino sahido poucos dias depois da Os seus sonetos, maravilhas litterarias que a empresa Allaud-Alves editou.

## ARTE & MANHAS

Críticas d'Arte p'ra baixo...

Pão... d'alles, revista de sr. Ernato Rodrigues & C.ª, m'rica de Filipe Duarte & C.ª, em scena no Theatro Republica em 3 de Julho de 1914.

Receita para fazer revistas de verão:

Pega-se n'um senhor Bernardino Machado, deita-se-lhe um chapéu alto e uns meninos, idem um sr. Brito Camacho com sebo e um Affonso Costa mal caracterizado e moc-se muito bem. Alugam-se 25 coristas fêmeas de 1.ª qualidade e com pouco uso; descascam-se, isto é, despem-se e

põem-se a cantar couplets. Serve-se com molho de Filipe Duarte, temperos de Mergulhão e prompto... está o petisco preparado.

Este Pão nosso, que afinal é o pão... de cada dia d'elles tem coisas a mais e a menos. Tem boas entradas de... Leão... das salas e sahidas optimas e fojas.

Ignacio, o pae da Patria em 2.ª edição lúu e augmentada. M.ª Packrust bem achada e apanhada. O resto é sempre delicioso, quando se passa o tempo agradavelmente. Como o tempo está quente a revista é fresca, d'estas que teem barba e... pica... Emfim... até outubro ha-de ser o pão... nosso de cada noite.

F. de T.

# Armazens da Covilhã

Rua dos Fanqueiros, 263, 265 e 267  
1.º quarterão vindo da Praça da Figueira, lado direito)

FABRICAÇÃO DE BANDEIRAS

Completo sortimento de casimiras, pannos, cheviotes, flanelas e mais fazendas de lá, nacionaes e estrangeiras.

Encarrega-se de fardamentos fatos para homens e crianças



## A SITUAÇÃO POLITICA.



Enquanto a ama de leite vai tomando conta dos meninos elles entretêm-se em folguedos ofensivos. Brincam aos soldadinhos, às revoluções, aos balões e aeroplanos. A Affonsinha estran-  
galha a boneca que se chama «Constituição» e o mano Brito lava-se dos ultimos trabalhos. Paz semu, neste jardim... á beira mar plantado!



A maior casa do Rocio e que tem sempre um colossal sortido em todas as suas secções de: lã, mercador, fanqueiro, retrozeiro, camisaria, malhas e gravataria. Sempre preços com que ninguém pode competir, sempre novidades, sempre preços fixos e sempre variedades \* \* \* \* \* **J. Mattos**

Rocio, 72-79-80 e Rua Nova de S. Domingos, 33

**J. Mattos**

Magnifico sortimento em objectos de ouro, prata e brilhantes

51, R. dos Fanqueiros, 53-44, R. de S. Julião, 46-Lisboa

## O deputado por Sarilhos de Cima

Peça em actos deontes original de

**Fulano de Tal**

1.º ACTO

*A scena passa-se no limiar da reputada e bem conceituada aldeia de Sarilhos de Cima, no local onde a estrada que liga esta povoação com a civilidade começa a ter as primeiras cazas lateraes. E' meio dia, e alem d'isso esta um sol ardente. D'um e d'outro lado da rua, compacta multidão, em trajes domingueiros anxiosamente esgaseia os olhos ao longo da estrada. A harmoniosa Sociedade Sarilhense aperta os instrumentos limpando o suor, e Manuel Gianchicho, assopra a mexa dos foguetes. N'um grupo conversam o regedor Anastacio, o Bento da farmacia e o professor Nicolau.*

O Bento — Parece que os enxergo lá ao longe.

O Anastacio — Qual! A estas horas está elle aos abraços á mulher. Mal sabe elle.

— Ahi está você com a má lingua.

Anastacio — Com má lingua está você, que ha oito dias não come.

Nicolau — Se você pagasse a educação dos seus filhos...

O Bento — Ahi vêm os gajos. Ena, rapazes, agora é que é dar vivas e puxem-me bem á musica.

(N'uma nuvem de pó, chega o automovel com o illustre deputado, a esposa, o Manuel Vicente, redactor do *Furibundo*, e outros correligionarios e amigos).

O Nicolau — Viva o deputado por Sarilhos de Cima?

Todos—Vivóóó.  
O Nicolau — Viva a senhora do senhor deputado?

Todos—Vivóóó.  
O Nicolau — Viva o sr. Brito Camacho?

Todos—Vivóóó.  
O deputado, commovido—Obrigado, meu povo... Obrigado. Na hora presente não posso deixar de dar tambem um... viva: — Viva o povo sarilhense?

Todos—Vivóóó.  
O deputado—Viva o sr. Affonso Costa?

Todos—Vivóóó.  
(Toca a musica e segue tudo para casa do illustre deputado).

2.º ACTO

(Em casa do illustre deputado, em frente á mesa cheia de doces, vinho branco e tinto, etc., etc., animação e alegria).

(O Bento aparte para o Nicolau)—Você explica-me porque é que elle deu aquelle viva ao Affonso? Ha 3 annos sahiu d'aqui camachista, odiando mortalmente o outro...

Nicolau — Isso logo se sabe. Quer você mais uma pinguinha de Moscatel? Olhe que este só bebe a gente lá da Lisbia! E' para os taludos.

O illustre deputado — Pois é verdade meus caros, todo eu me regozijo de estar de novo entre vós vivo e são. Passei os annos mais perigosos da minha vida e escapado d'esta, afirmo-vos que jámais terei medo de qualquer empreza que se me offereça. Irei á Africa e aos selvagens, pelles vermelhas, ao inferno... estou á prova de tudo!

O Bento (á parte)—Ai que o nosso homem vem um valente. Já nem parece o mesmo que em

5 d'Outubro esteve fechado na adega!!

Anastacio — E se V. Ex.ª nos quizesse contar o que fez e o que produziu...

Ilustre deputado — A minha obra é immensa. Assignei cent e quatorze decretos, fiz duzentas e trinta contagens, tive 9 duellos...

Anastacio — Deixou atestados por lá dos seus vallores intellectuaes?

Deputado — Oh! se deixei! Que o diga o leader da opozição com um olho vazado, e 23 parlamentares com as costellas partidas! (mostrando os pulsos fortes) Aqui ainda ha... valor e patriotismo.

A mulher do deputado (Para elle á parte)—E trazes dinheiro filho? 3 mil e tal por dia deve ter chegado para hoje pagarmos as nossas dividas.

Deputado — Ficon tudo lá... a vida cara... tu sabes... a representação official... o hotel.

A mulher — Ai, que andaste metido com mulheres purdidas.

Deputado — Então tem juizo! ao menos assim arranji uma pechincha que nos vae render bõa massa. Devo-a ao meu amigo Affonso Costa.

A mulher — Mas tu eras camachista.

Deputado (Enfasiado)—Fui... fui... Mas os augmentos eram tão convincentes que me filiei... Depois... a promessa d'este negociozinho.

Anastacio — Eu nunca vi o vosso nome nos periodicos que infallivelmente lia na botica.

Todos — A modestia... a modestia... oh!...

O Bento — E sempre se arranja a estrada?

Nicolau — E o caminho de ferro va passar finalmente aqui...

O Anastacio — E a construção

n'um fiacre, passando pela lanterna!

Fallando, fallando, affastou-se da meza. N'esse momento, com o nariz contra a parede, apalpa com a mão hesitante o puxador de cobre de um armario que lhe serve ao mesmo tempo de bibliotheca e de despena onde entre um mixtúrio de folhetos, garrafas vãsias, jornaes de direito e outros, um pedaço de queijo gruyère no alto de uma ruma de pratos transpira melancolicamente.

A janella!... Se eu desse um pouco de ar a tudo isto?

Abre o armario e aspira a longos haustos, segundo a expressão do poeta:

«O enebriante odor da noite pura e calma.»

Por fim:

Que raio de primavera! Escuro como um prego, e um cheiro a gruyère que empesta. Nunca vi um mez de maio assim palavra!

Torna a fechar o armario. (Estende os braços e deita a baixo o candieiro.)

Ora, bolas! Lá parti a bilha

da camara municipal e da Escola Civica? Conseguiu tudo isso!

Deputado (á parte) O' diabo (alto) Mas comam e bebam meus amigos! Aqui só quero alegria! E a minha é tanta de me encontrar de nôvo no vosso seio que... que...

O Quintans (mercieiro á parte) — Pois sim! Comam... comam! Não pagues tu a ver se o credito vae para o seio e a alegria! Ha 3 annos a fiar...

O Anastacio (desconfiado que ouviu) Tambem parece-me que foi a unica coisa que elle arranjou cá para a villa...

O Quintans — O que foi?

O Anastacio — A mercearia... com fios parodia á telegraphia sem elles!

Quintans — Sua má lingua!

Deputado — Calculem meus amigos que fui procurado por uma comissão de grevistas, entrevistado sobre a defeza nacional e até n'uma sessão historica houve quem me chamasse «souteneur» malandro e idiota!

O Anastacio — O jubilo de Sarilhos de Cima é enorme pois se sente junto da civilisação!

O deputado — Estive 15 dias no hospital com a cara inchada e o braço ao peito.

O Nicolau, radiante — Viva o senhor Deputado... Eu bebo á saude do nosso illustre representante e á de toda a sua illustre familia...

Continúa.

## Empreza de trens e objectos funerarios

\*\*\* A. F. Pires Branco \*\*\*

Largo da Abegoaria, 13 a 19-LISBOA

\*\*\* Telephone 1085 \*\*\*

d'agua!... juro-lhes pelas cinzas de minha avó e o primeiro que for de opinião contraria, não tem senão dizer-n'o cara a cara, para eu lhe fazer coherer bem quem sou.

Bruscamente:

Ora esta! Não vejo nem patavina. Tenho de passar toda a noite a procurar os phosphoros? A patifa da mulher adias, que os escondou de proposito para me fazer partida! Deixa estar, que tu m'a pagarás, minha sujeitinha! D'aqui a oito meses, estaremos outra vez no dia de anno bom, e tu verás se eu te dou as boas festas! Uma figa, é que eu te heide dar, espera lá por isso! Onde demonio as poria ella?

Canta

Quero em honra da nova França della! Amigos, venha lá um naco de vitella...

Interrompendo-se:

Continúa.

## THEODORO PROCURA FOSFOROS

(Scena imitação, de George Courtlines)

Tres horas da manhã. Theodoro que entrou borracho, mas borracho que é mesmo uma lastima, procurando em vão os phosphoros atravez das trevas do quarto que occupa no bairro Latino, n'um sexto andar sem contar a sobreloja. Arrastando os pés pelo soalho fóra e com os dedos das mãos muito abertos diante de si, vae avançando penosamente com medo de esmorrar o nariz em qualquer inoportuno pedaço de parede.

THEODORO. — Onde diabo metteria a mulher a dias o raio dos phosphoros?

De subito a mão, que se magoou de véras, detem-se, d'esta vez fechada, na aresta viva de um obstaculo. E' a meza, pejada de papeladas e cartapacios, onde o futuro juriconsulto massa de quando em quando os *Pandectas*.

A chaminé! A caiza dos phosphoros não está longe. — Ah! Cá está ella!

Mette os dedos no tinteiro. Não é.

Depois de maduras reflexões. E' um ovo. Se eu soubesse quem foi o grande bruto que teve a ideia de trazer um ovo para cima da minha chaminé, eu lhe daria o atrevimento... Já é preciso ser parco! Uma chaminé não é sitio para se guardarem ovos, que tal está!

Enche-se de compaixão, e encolle os hombros, em seguida passa sem transição a outro genero de exercicios.

Dicertli-me a valer, isso divertili... Chicard estaca de se lhe tirar o chapéu! E Gagoadois ainda mais! E Lecuchet ainda mais! Quanto ao consul, é bem simples: nunca vi ninguém tão borracho! Que camoeca! Muito deliado, apesar d'isso. E' amavel! e simples! e correcto!... excepto a lanterna. (Estoura de riso) Imaginem vocês... não, vocês não são capazes de suppor que elle tivesse a ideia de entrar



(Do nosso correspondente especialissimo)

## Theatros

A companhia de opereta que funciona no COLYSEU e que é o mais completo grupo theatral que nos tem, visitado, deslumbra todas as noites o numero publico que acorre aos seus espectaculos.

Variando sempre os seus espectaculos a companhia Caramba tem-se feito notar pela riqueza dos seus scenarios, pelo luxo do seu guarda roupa, pela belleza e elegancia das suas actrizes, pela esplendida voz de todos os seus artistas.

Assim o publico recompensa a arruada empresa do COLYSEU enchendo todas as noites o grande salão.

Tambem temos companhias de opereta que rivalisam com o que lá fora ha de bom e entre estas se destaca a do AVENIDA constituida por um bello grupo de artistas, á frente dos quaes figura Palmyra Bastos cuja figura insnuante tanto enthusiasmo desperta no nosso publico. Amanha realisa-se n'este theatro a reaparição da revista de uma autentica reconstituição da alegre peça dada em espectáculo completo e em festa de Maria Litaly, uma encantadora rapariga que allia uma formosura pouco vulgar e um talento brilhante. E' a sua primeira festa artistica e bem fez a empresa concedendo-lha porque Litaly é hoje uma actriz de opereta muito completa e que gloria da sua AVENIDA.

Está para breve a abertura do EDEN que apresentará uma companhia distinctamente organizada. No REPUBLICA temos a revista *Pão Nosso* de pinda ligeira que faz rir e não offende, musica alegre e luxo de apresentação. Tem o REPUBLICA peça para todo o verão e que lhe ha-de dar dinheiro a todos.

## Cinemas

OLYMPIA:—O cinema elegante é sem duvida o Olympia. E' aqui o ponto de reunião da nossa primeira sociedade e é n'este écran que exibem extraordinarios dramas e fitas comicas de primeira ordem.

TRINDADE:—Com uma nova orientação inaugurou ha dias uma serie de espectaculos este animatographo que muito tem agradado. Apresenta as mais celebres fitas e os seus logares são baratinissimos.

LORETO:—Continua muito apreciado este cinema em que se exibem magnificas fitas.

TERRASSE:—O animatographo em que se apresenta melhor novidade de fitas em todos os generos.

CENTRAL:—Elegante cine que varia todas as noites o seu programma.

Zig-Zag.

## Pankrust em foco

LONDRES, 8—A terrivel suffragista ingleza que tem dado que falar em todo o mundo, acaba de praticar nova proeza escandalosa. Garantiu ao governo em editaes afixados em Buckingham Howse que havia de ter os mesmos direitos que os homens e era sua igual. A tarde saiu em calças... para a rua, sendo preza por 24 policias. A policia encarregou-se de lhe mostrar que era diferente dos homens.—X.

## Carneiros

BUENOS AYRES, 9—O go-

verno portuguez encomendou 20 mil cabeças de gado lanzudo, sendo com urgencia mandados vir os carneiros.

## Victoria hespanhola

MARROCOS, 7—Hontem n'um combate entre beduinos e hespanhoes em que tomaram parte 5 mil arabes e 200 hespanhoes, estes levaram em grande victoria o inimigo, tendo-lhe feito 20 mil prisioneiros, 30 mil mortos e alguns milhares de feridos. —(Correspondente hespanhol).

## Outra victoria

MARROCOS, 7,5—Realizou-

se um novo encontro de que saíram com grandissima victoria as tropas hespanholas. O inimigo desapareceu por completo. Sempre é bom mandar reforços, ahí uns 20 mil homens.—X.

## Movimento diplomatico

PEKIN—Tasquinhu duas lanternas da China o sr. Batalha Reis.

MADRID—Dão-se alviçaras a quem achar o nosso ministro em Hespanha. Tal está o da rebe- ca!—X

**Instituto Pratico do Comercio**  
Matriculas permanentes para o curso comercial em 3 annos; frequentação em esterior, regido pelo diploma francez e inglez; caligraphia, dactylographia, typographia, etc. Habilitação para a carreira de auxiliares e ajudantes, empregados de commercio, etc.  
**101, Rua do Ouro — LISBOA**



## Cabaret Blanc

Sabam leitores do Zz, Que o nosso Alfredo Mendonça, Arranjou um Cabaret N'uma casa nada esconça Com um vinho e agua de St. ...

Podem correr Sêca e Meca! Mas querem pinga de escaucha Sem gastarem muita teca! Só no Apolo junto á caucha, Rua Fernandes Fonseca.

Quem da bolsa a massa arranque Tem licor's, cognac fino... Pode gozar de palanque — Te dizem que o Bernardino Vae ao Cabaret Blanc!...

41 — R. Fernandes da Fonseca — 41

## A Cosinha Moderna

O tratado mais completo que se tem publicado.—Cada fasciculo 20 réis. Cada tomo 100 réis.

Bibliotheca do Fero

Henrique Brigante Torres—Editor

Rua do S. Bento, 270 — LISBOA

Campião & C.<sup>a</sup>

116, R. do Amparo, 116

= Loterias, cambios e papéis de credito =

\*\*\*\*\* LISBOA \*\*\*\*\*

## ALFREDO DAVID

Encadernador e dourador

\* Officinas movidas a electricidade \*

R. Serpa Pinto, 38, 32, 34 e 36 — Lisboa

R. Achieta, 8, 3-A

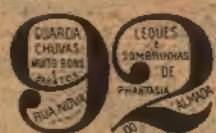
\*\*\* Telephone 3977 \*\*\*

## ANTONIO AUGUSTO MENDES

## ALFAIATERIA

Fatos com a maxima perfeição e rapidez em fazendas nacionaes e estrangeiras.

56, Conde Barão, 57 — LISBOA



Para adquirir um bom Guardas Chuvvas, uma Bengala elegante, uma bonita Sombrinha de phantasia, um Leque fino, etc., procurar sempre os estabelecimentos de

## ALBINO JOSÉ BAPTISTA

R, Nova do Almada, 92 — R. do Ouro, 110

Telephone 1762

Novidades para senhora: Recebe-se todas as semanas, pelo Sud-express, as ultimas novidades em gancho e travessas com pregos.

## Cold-Crème

Com selo VITERI

Albert Simon

O mais perfeito artigo de toilette

Branqueia, perfuma e amacia a pelle

Tira cravos, pontos negros, borbulhas, cieira, pruno, vermelhidão, aspereza. Refresca os pés em seguida a marchas prolongadas, apacia as calosidades e a pelle rugosa dos joelhos e cotovelos. Combate o chi-lro acre da transpiração nos pés, mãos e sovacos. Cura e obela a assadura nas creanças e pessoas gordas. Destroe o ardor da navalha em seguida ao barbear.

Pote 800 réis. — Meio pote 600 réis

Para fóra de Lisboa accrescem portes e despesas de cobrança contra reembolso.

Depositor = Vicente Ribeiro & C.<sup>a</sup>Rua dos Fanqueiros, 84, 1.<sup>o</sup> D. — LISBOA

**ESTAÇÃO DE VERÃO**  
Sentimento incomparavel de  
CHAPEOS MODELOS  
"EXCLUSIVOS"  
Casa Mimosa  
R. DO OURO 131  
TELEFONE 982

## Fundição

Metalurgica e tipográfica

## Corvaceira &amp; Affonso

Fundição de ferro, aço, bronze, aluminio, latão, etc.—Especialidade em material tipografico, fundido por processos modernos

Moldado mecanico — Telephone 3383 — Pedir catalogos de tipos

634, Rua de S. Bento — Lisboa

## Moderna

Officinas movidas a electricidade



# *Na cozinha economica eleitoral*



**Preparando o piteu, os cozinheiros esmeram-se no descascar das batatas!**